

Symposien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten

Verzeichnis der Referate 1981 - 2019

Symposium 1981

- Ogris Alfred, Orts- und Flurnamen im Bereich der Grundherrschaft Millstatt. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 317 - 322.
- Reiffenstein Ingo, Die Millstätter Handschrift - derzeitiger Stand der Forschung.
- Wadl Wilhelm, Der selige Domitian von Millstatt - Legende und Verehrung.
- Höfler Janez, Stilgeschichtliche Probleme um den Meister Friedrich von Villach. In: Die gotische Malerei Villachs, Villacher Maler und Malerwerkstätten des 15. Jahrhunderts. Neues aus Alt-Villach, 18. und 19. Jahrbuch des Stadtmuseums Villach, Villach 1981/82.

Symposium 1982

- Suppan Wolfgang, Die Erlauer Spielhandschrift und das Benediktinerstift Millstatt. In: Jb d. Österr. Volksliedwerkes 32/33. FS Walter Deutsch, Wien 1984, S. 23 - 33.
- Neumann Wilhelm, Die Rechtsstellung der Kärntner Klostermärkte. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 183 - 193. Gleichlautend in: W. Neumann, Neue Bausteine zur Geschichte Kärntens (Das Kärntner Landesarchiv 20), S. 251-265.
- Wadl Wilhelm, Grundherrschaft und Untertanen in Millstatt
- Wind Peter, Das Scriptorium von St. Peter/Salzburg an der Wende vom 12. zum 13. Jahrhundert und der Millstätter Psalter Cod. Pal. Vind. 2682. In: Codices manuscripti (Hg. Mazal/Irblich) 1982.
- Kirchert Klaus, Der Millstätter Psalter und die mittelalterlichen Bibelübersetzungen. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 194 - 204.
- Deuer Wilhelm, Die romanische Plastik und Architektur des Stiftes Millstatt. Überarbeitet und erweitert: Die Stiftskirche Millstatt und ihre romanischen Umbauten. In: Carinthia I, 174 (1984), S. 73-118.

Symposium 1983

- Unterkircher Franz, Der deutsche und der lateinische Millstätter Psalter und sein Text. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 205 - 212.
- Mazal Otto, Von der Wiener Genesis zur Millstätter Genesis - Zur Genesis-Illustration in Antike und Mittelalter. In: Biblos 33 (1984), Heft 3, S. 205 -215.
- Nemeth Istvan, Handschriften und Inkunabeln Kärntner Provenienz in der Österreichischen Nationalbibliothek. In: Carinthia I, 174 (1984), S. 173-192.
- Moser Oskar, Das Sündenregister auf der Kuhhaut - volkskundliche Anmerkungen zu einigen Mahnbildern der Kärntner Kirchenkunst. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, 5. 622 - 627.
- Wendel Albrecht, Die bäuerliche Architektur im Bereich der Herrschaft Millstatt. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 628 -636.
- Neubauer Barbara, Die Altarbaukunst des 17. und 18. Jahrhunderts in Kärnten, besonders im Umkreis von Millstatt.

Symposium 1984

- Unterkircher Franz, Das Sakramentar von Millstatt - Entstehung und Inhalt. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 213 - 222.
- Wind Peter, Die Kärntner Entstehung des Millstätter Sakramentars. In: Alte und moderne Kunst, Heft 198/1 99. Jg. 30. (1985), S. 25 -32.
- Friedhuber Inge, Maximilian I. und der St. Georgs-Ritterorden. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 326 - 344.

Goldberg Gisela, Das Gebetbuch Kaiser Maximilians 1. und der St. Georgs-Ritterorden. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 345 - 358.
Brauneis Walther, Die Grabmalpläne Kaiser Maximilians I. und der St. Georgs-Ritterorden. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 359 - 365.
Thaler Herfried, Josef Ferdinand Fromiller - Leben und Werk des Kärntner Barockmalers. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 453 - 465.

Symposium 1985

Pascher Peter / Gröchenig Josef, Neuentdeckte Fragmente Millstätter Handschriften in der Universitätsbibliothek in Klagenfurt. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten. S. 233 - 238.
Pippal Martina, Der Millstätter Physiologus und die romanische Plastik in Millstatt. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 239 - 244.
Brauneis Walther, Bartlmä Viertaler - Ein Kärntner Baumeister der Spätgotik und seine Bauten in Kärnten und Tirol. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 466 - 478.
Stubenvoll Franz, Aus dem Leben des Hanns Siebenhirter - Erster Hochmeister des St. Georgs-Ritterordens (1420 - 1508). In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 366-379.
Wlattnig Robert, Die sogenannte Siebenhirter-Tafel, eine kunsthistorische Analyse.
Buttlar-Gerhartl Gertrud, Der St. Georgs-Ritterorden und Wiener Neustadt. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 380 - 394.
Winkler Gerhard, Der Jurisdiktionsstreit zwischen den Millstätter Jesuiten und dem Erzbischof von Salzburg. In: FS für Weihbischof Jakob Mayr, 1996.

Symposium 1986

Glaser Franz, Die frühchristliche Bischofskirche in Teurnia und die Kirchengründung des Modestus in "Liburnia civitate". Vgl. Beiträge in: Carinthia I, 176 (1986), S. 109 - 122, Carinthia I, 177 (1987), S. 63-86.
Kahl Hans-Dietrich, Die Anfänge der Slawenmission im Ostalpenraum unter besonderer Berücksichtigung Oberkärntens. Überarbeitet in: "Karantanien und der Alpen-Adria-Raum im Frühmittelalter (Wien-Köln-Weimar 1993), S. 37 - 99.
Dopsch Heinz, Zur Missionstätigkeit des Patriarchates Aquileja in Kärnten. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 2 - 18.
Baum Wilhelm, Die Gründung des Klosters Rosazzo und die Anfänge der Grafen von Görz. In: Schlern 61(1987), S. 623 - 637.
Engels Stefan, Musikalische Handschriften des 12. Jahrhunderts aus dem Kärntner und Salzburger Raum. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 223 - 232.
Angerer Joachim, Die Melker Reform und das Benediktinerkloster Millstatt

Symposium 1987

Ciglonecki Slavko, Die Kärntner spätantiken Befestigungen im Rahmen der ostalpinen Anlagen. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 19 -25.
Czerwenka-Papadopoulos Karoline, Die Entwicklung der vorromanischen Architektur und Bauplastik in Kärnten. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 26 - 42.
Karpf Kurt, Molzbichl im Frühmittelalter. Überarbeitet und erweitert: Das Kloster Molzbichi - ein Missionszentrum des 8. Jahrhunderts in Karantanien. In: Carinthia I, 179 (1989), S. 125- 140.
Vilfan Sergij, Typen von Herrschaftsstrukturen in Kärnten im Frühmittelalter. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 43 - 50.

Perger Richard, Der St. Georgs-Ritterorden in Wien. Erweiterte Fassung: Das St. Martinsspital vor dem Widmertor zu Wien 1339 - 1529. In: Jahrbuch d. Vereins f. Geschichte der Stadt Wien 44/45 (1989), S. 7 - 25.

Pascher Peter, Vorbesitzer von Handschriften und Inkunabeln aus Millstatt und anderen Kärntner Klöstern. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 506 - 511.

Symposium 1988

Pillinger Renate, Zur Interpretation der Symbolik des Bodenmosaiks von Teurnia. In: Carinthia I, 179 (1989), S. 81 -97.

Glaser Franz, Neue Ausgrabungsergebnisse in Molzbichl. Vgl. Glaser Franz, Das Münster in Molzbichl, das älteste Kloster Kärntens. In: Carinthia I, 179 (1989), S. 99 - 124.

Deuer Wilhelm, Abt Heinrich aus dem Geschlecht der Grafen von Andechs-Giech (1166 - nach 1177) und seine Bedeutung für das Kloster Millstatt. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 245 - 257.

Baum Wilhelm, Zur Kirchen- und Klosterpolitik der Grafen von Görz. In: Schlern 62 (1988), S. 466 - 479.

Koller-Neumann Irmtraud, Zum Protestantismus unter der Jesuitenherrschaft Millstatt. In: Carinthia I, 178 (1988), S. 143 - 163.

Lechner Elmar, Entwicklungslinien des frühen Bildungswesens in Kärnten. In: Carinthia I, 182 (1992), S. 401 -416.

Symposium 1989

Amon Karl, Hagiographische Bemerkungen zur Nonnosus-Inschrift in Molzbichl. In: Carinthia I, 180 (1990), S. 221 - 234.

Hensle-Wlasak Helga, Die sogenannten Riesenbibeln im Raum von Kärnten und Steiermark. In: Carinthia I, 180 (1990), S. 255 - 273.

Nikolasch Franz, Domitian von Millstatt - eine Erfindung des 12. Jahrhunderts? In: Carinthia I, 180 (1990), S. 235 - 253.

Vizkelety Andras, Maria, Thron Salomonis - Bildbeschreibung einer Millstätter Handschrift von 1427 in der Szechenyi - Nationalbibliothek von Budapest. In: Carinthia I, 180 (1990), S. 275-284.

Wiesflecker-Friedhuber Inge, Maximilian I. und der St. Georgs - Ritterorden. In: Forschungen zur Landes- und Kirchengeschichte. FS Helmut J. Mezler - Andelberg zum 65. Geburtstag, Graz 1988, S. 543 - 554.

Symposium 1990

Tomaschek Johann, Zur Biographie und Chronologie der Millstätter Äbte des 12. Jahrhunderts. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 258 - 276.

Mazal Otto, Zur hagiographischen Überlieferung und zur Ikonographie des hl. Georg im byzantinischen Bereich. In: Codices manuscripti 15(1990), Heft 7, S. 101 - 136.

Perger Richard, Das Wirken des Jesuitenordens in Millstatt. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 396 - 408.

Klos Friederike, Adalbert Blumenschein (1720-1781) - Auf seinen Spuren durch einige Kärntner Bibliotheken. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 479 - 496.

Golob Natasa, Bemalte Holzdecken in Kärntner Kirchen. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 497 - 505.

Symposium 1991

Pascher Peter Hans, Die Privilegierung des Stiftes St. Paul durch Papst Urban II. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 512 - 514.

Krassnig Waltraud, Zur Gründung und Entwicklung des Zisterzienserstiftes Viktring im

Mittelalter. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 515 - 526.
Zotter Hans, Die Dominikaner in Innerösterreich während des Mittelalters. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 527 - 536.
Deuer Wilhelm, Die Bedeutung der Kärntner Klöster für Kunst und Kultur im Mittelalter.
Wadl Wilhelm, Die wirtschaftliche Bedeutung der Kärntner Klöster im Hochmittelalter.

Symposium 1992

Dopsch Heinz, Die Anfänge der Kärntner Klöster. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 51-80..
Walsh Katherine, Augustiner-Eremiten in Kärnten - Niederlassung und Ausstrahlung. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 551 - 565.
Weinfurter Stefan, Grundlinien der Kanonikerreform im Reich im 12. Jahrhundert. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 566 - 582.
Tropper Christine, Hospitalstiftungen und Fürsorgeeinrichtungen der Klöster und Stifte im mittelalterlichen Kärnten. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 583 - 596.
Demel Bernhard O.T., Zur Geschichte der Johanniter und des Deutschen Ordens in Kärnten. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 597 - 621.

Symposium 1993

Losek Fritz, Herkunft, Funktion und Bedeutung von „duces“ in Salzburger Quellen des 8. und 9. Jahrhunderts. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 81 - 92.
Glaser Franz, Eine Marmorinschrift aus der Zeit Karls des Großen in Millstatt. Vgl.: Carinthia I, 183 (1993), S. 303 -318 (nach Ergänzungen aus der Diskussion): Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 93 - 102.
Nikolasch Franz., Die Entwicklung der Legende des Domitian von Millstatt. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 103 - 133.
Vogler Werner, Die Professbuchüberlieferung von St. Gallen im Vergleich mit der des Klosters Millstatt. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 287 - 296.
Tomaschek Johann, Die Besuche klösterlicher Rotelboten in Millstatt im Zeitraum 1390-1527. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 297 - 316.
Nikolasch Franz, Die Besitzungen des Benediktinerklosters Millstatt in Friaul. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 277 - 286.

Symposium 1994

Sakrausky Oskar, Jesuitenherrschaft und Geheimprotestantismus in Kärnten. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten S. 436 - 451.
Schnizer Helmut, Der Vertrag zwischen dem Salzburger Erzbischof und dem Grazer Jesuitenrektor über den Millstätter Distrikt - Kanonistische Reflexionen über Rechtsgeschichte und Verbindungslinien zum heutigen Recht. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 409 - 414 (unter Mitarbeit von Isabella Riener).
Franz Nikolasch, Bauliche Umgestaltungen in Millstatt durch die Jesuiten. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 421 - 435.
Dolinar Franz, Das Laibacher Jesuitenkolleg und seine Beziehung zur Jesuitenresidenz Millstatt. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 415 -420.
Rainer Johann, Die Jesuiten in Klagenfurt und Eberndorf. In: Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 537 - 550.

Symposium 1995

Losert Hans, Memorialbauten vom frühen bis zum hohen Mittelalter aus archäologischer

Sicht.

Glaser Franz, Kirchenbau, Arianismus und Gotenherrschaft in Norikum.

Forstner Karl, Das paläographische Umfeld des sogenannten Domitianfragmentes. In Studien zur Geschichte von Millstatt und Kärnten, S. 175- 181.

Karpf Kurt, Steinerner Kirchengeschichte in Karantanien.

Kahl Hans-Dietrich, Bemerkungen zur ältesten Millstätter Domitian-Überlieferung.

Kohlprath Günther, Zur Verehrung des Domitian von Millstatt im 18. Jahrhundert in Wien.

Symposium 1996

Glaser Franz, Reliquienkult in der Spätantike im Kärntner Raum

Amon Karl, Zur Verehrung des hl. Nonnosus von Molzbichl

Biedermann Gottfried, Die romanische Plastik in Millstatt im europäischen Zusammenhang

Reinke Otfried, Die Bedeutung der Tiergestalten in der romanischen Millstätter Bauplastik zu ihrer Zeit und für die Gegenwart

Symposium 1997

Telesko Werner, Die Stellung des „Antiphonars von St. Peter“ in der Buchmalerei des 12. Jahrhunderts – neue Überlegungen zu einem alten Thema

Nikolasch Franz, Bemerkungen zum liturgischen Kalender des Millstätter Sakramentars

Besold Andreas, Die Kärntner Wandmalerei um 1400 unter besonderer Berücksichtigung von Millstatt

Deuer Wilhelm, Beiträge zur Baugeschichte der Domitiankapelle in Millstatt

Gostencnik Kordula, Die Ausgrabungen auf dem Hochgosch 1987

Glaser Franz, Ein Brief E. Klebels zur Grabinschrift des Domicianus dux

Symposium 1998

Höfler Janez, Einige Gedanken zum Meister Friedrich und seiner Werkstatt anlässlich der neuen Ergänzungen seines Oeuvres

Stefanac Samo, Bartlmä Viertaler und dessen Stellung in der Architektur des frühen 16. Jahrhunderts in den östlichen Alpenländern

Glantschnig Erich, Der Villacher Renaissancemaler Urban Görtschacher – Stil- und Zuschreibungsfragen

Gregori Daniela, Die Brauttruhen der Paola Gonzaga

Rom Martina, Die Fresken der Bernhardkapelle in Viktring

Symposium 1999

Dopsch Heinz, Herkunft und Aufstieg der Grafen von Görz – Anmerkungen zu einem Problem der genealogischen Forschung

Baum Wilhelm, Die Grafen von Görz in der europäischen Politik des Zeitalters der Hohenstaufen (1142 – 1268)

Stih Peter, Die Grafen von Görz als Landesherren in Görz, Krain und Istrien

Pizzinini Meinrad, Die vordere Grafschaft Görz – Entwicklung und Loslösung von Kärnten

Rizzolli Helmut, Die Lienzer Prägungen und ihr Umlaufgebiet

Andergassen Leo, Simon von Taisten – „Hofmaler“ des Grafen von Görz?

Symposium 2000

Härtel Reinhard, Die Grafen von Görz und das hochmittelalterliche Friaul

Dopsch Heinz, Die Kärntner Pfalzgrafschaft und der Herzogstuhl

Stih Peter, Die Rolle der Ministerialen bei der Herausbildung und Verwaltung des Dominiums der Grafen von Görz

Pizzinini Meinrad, Die Beziehungen der Grafen von Görz zur Republik Venedig

Baum Wilhelm, Die Grafen von Görz und das deutsche Königtum (1273 – 1420)
Wenninger Markus J., Juden im Herrschaftsgebiet der Grafen von Görz und Görz-Tirol
Antenhofer Christina, Briefe zwischen Süd und Nord – Einblicke in die Korrespondenz um
Paula de Gonzaga und Leonhard von Görz

Symposium 2001

Baum Wilhelm, Die Grafen von Görz und das deutsche Königtum (1420 – 1500)
Antenhofer Christina, Briefe zwischen Süd und Nord – Einblicke in die Korrespondenz um
Paula de Gonzaga und Leonhard von Görz
Antenhofer Christina, Briefe um Paula und Leonhard von Görz aus dem Staatsarchiv von
Mantua
Wadl Wilhelm, Steuerberg als Millstätter Nebenherrschaft zur Zeit der Georgsritter und
Jesuiten
Eichert Stefan, Die Burgruine Steuerberg
Fritz Adolf, Beitrag zur Siedlungsgeschichte des Millstätter Seentales (eine pollenanalytische
Studie)
Nikolasch Franz, Das Grab des hl. Domitian von Millstatt und die Translationen seiner
Reliquien
Nikolasch Franz, Die Millstätter Tafelbilder im Museum der Stadt Villach
Höfler Janez, Noch einmal zur Millstätter Domitianstafel des Thomas Artula im Museum der
Stadt Villach
Nikolasch Franz, Anmerkungen und Einwände zu den Ausführungen von J. Höfler

Symposium 2002

Dopsch Heinz und Meyer Therese, Von Bayern nach Friaul. Zur Herkunft der Grafen von
Görz und ihren Anfängen in Kärnten und Friaul, Krain und Istrien
Kahl Hans-Dietrich, Die Kärntner Pfalzgrafschaft und die alte Moosburg
Härtel Reinhard, Zur Geschichte des Klosters Rosazzo
Deuer Wilhelm, Stiftertraditionen und –grablegen in Kärntner Klöstern – eine
ikonographisch-künstlerische Spurensuche (1. Teil)
Nikolasch Franz, Die romanische Truhe in Millstatt. Ursprung – Datierung – Bedeutung
Höring Franz, Die Restaurierung der Hochzeitstruhe der Paola Gonzaga
Graßl Herbert, Die archäologische Sammlung des Felix von Luschan und seine Beziehung zu
Millstatt

Symposium 2003

Hellgardt Ernst, Die Millstätter Handschrift. Zur überlieferungsgeschichtlichen Bedeutung der
Millstätter im Kontext der Wiener und der Vorauer Sammelhandschrift
Deuer Wilhelm, Stiftertraditionen und –grablegen in Kärntner Klöstern. Eine ikonographisch-
künstlerische Spurensuche (2. Teil)
Nikolasch Franz, Die römischen Akten zur Kultanererkennung des Domitian von Millstatt
Szemethy Hubert, Felix von Luschan und die österreichischen archäologischen Expeditionen
nach Trysa in Lykien
Huber Axel, Pfarrer Johann Mitterdorfer (1846 - 1906) und die politisch-religiösen
Verhältnisse in Millstatt um 1900

Symposium 2004

Glaser Franz, Spätantike Kleidung mit christlichen Motiven
Balazs J. Nemes, Mechtild von Magdeburg in Millstatt? Die Budapester Handschrift des
„Fließenden Lichts der Gottheit“ der Mechtild von Magdeburg und ihre Verbindungen zu
Millstatt

Nikolasch Franz, Domitian und seine Zeit

Nikolasch Franz, Die Akten des Salzburger Konsistorialarchivs zum Ansuchen um römische Kultanererkennung für Domitian von Millstatt

Knoll Liselotte, Felix von Luschan – Ergänzungen zur Biographie und Bedeutung dieses Pioniers der Ethnologie

Zeller Adelheid, Felix von Luschan – Seine Bedeutung für die Beninforschung; ein Beitrag zur Wissenschaftsgeschichte

Symposium 2005

Jernej Renate, Das Amphitheater und das Militärlager von Virunum

Gamper Peter, Die Grabungskampagne 2004 auf der Gurina im Oberen Gailtal

Glaser Franz, Neue Funde der Ostgotenzeit in Kärnten (493 – 536) – Die Kirchen auf dem Hemmaberg und das Gräberfeld im Tal bei Globasnitz

Gleirscher Paul, Ein karantanischer Adelsfriedhof über Grabelsdorf

Amon Karl, Die Plebs und ihre Tituli in der alten Salzburger Diözese

Ruggendorfer Peter, Der Beitrag Felix von Luschans zur Erforschung von Lykien und das Grabmal des Uwemi in Lymira

Symposium 2006

Hellgardt Ernst, Bemerkungen zum Hymnar des sogenannten Millstätter Psalters

Engels Stefan, Die Gesänge des Millstätter Sakramentars

Wunderle Elisabeth, Millstatt und das älteste Heliand-Fragment aus Straubing

Pfändtner Karl-Georg, Das Gebetbuch des Johann Siebenhirter in Stockholm. Geschichte – Ausstattung – Bedeutung

Bushart Magdalena, Gedächtnisbilder. Die Randzeichnungen im Gebetbuch Kaiser Maximilians I.

Symposium 2007

Glaser Franz, Römische Heiligtümer in Kärntens Wald und Flur

Beier Christine, Die spätmittelalterliche Buchmalerei in Handschriften aus Millstatt

Pfändtner Karl-Georg, Das Siebenhirterbrevier Cod.2781 der ÖNB Wien. Neue Aspekte zur Datierung und Lokalisierung

Ziegler Susanne, Felix von Luschan und das Berliner Phonogramm-Archiv

Szemethy Hubert D., Felix von Luschan – Forschungsreisender und leidenschaftlicher Sammler

Symposium 2009

Deuer Wilhelm, Wappen und Siegel Kärntner Klöster

Tomaschek Johann, 150 Mönche im Kloster? Überlegungen zum Personalstand des Klosters Millstatt unter Abt Otto I.

Nikolasch Franz, Domitian von Millstatt – Geschichte und Legenden

Egger Martina, Die Jesuiten und der Grazer Kalvarienberg in seiner Beziehung zu Millstatt

Wartke Ralf B., Felix von Luschan- seine Forschungsreise zum Nimrud Dag

Tunis Angelika, Das Millstätter Gästebuch des Felix von Luschan

Symposium 2010

Dopsch Heinz, Adelige Damenstifte oder Kanonissen? Zur monastischen Ausrichtung und den Lebensformen früher Frauenklöster in Kärnten und im Ostalpenraum

Hellgardt Ernst, Die kleineren Gedichte der Millstätter Handschrift

Tomaschek Johann, Die „Aufhebung“ des Benediktinerklosters Millstatt und dessen Übergabe an den St. Georgs-Ritterorden
Zeloth Thomas, Der Bergbau der Herrschaft Millstatt
Ogris Alfred, Die ältesten Millstätter Urbare von 1469 und 1470 – ein Zwischenbericht

Symposium 2011

Tomaschek Johann, Kaiser Friedrich III. und der St. Georgs-Ritterorden – Fakten und Fiktionen
Ruhri Alois, Der Millstätter Bezirk in der Steiermark
Höfer Rudolf K., Vom Ende des Millstätter Distrikts zur Eingliederung der Pfarren in die Diözesen Leoben, Seckau und Gurk
Esser G./Eichinger G., Die Klausur der Benediktinerabtei in Millstatt – Anlage und Bauschema
Szemethy Hubert D., Erhellendes zu Leben und Werk von Felix v. Luschan und Gabriel v. Max
Huber Axel, Die Skizzenbücher der Christine v. Luschan (1833-1879). Lokalgeschichtliche Erkenntnisse zu Millstatt und Oberkärnten

Symposium 2012

Eichert Stefan, Oberkärnten im Frühmittelalter
Tomaschek Johann, Als die Mönche Herren waren – Zur Geschichte der Oblei in den spätmittelalterlichen Benediktinerklöstern in Österreich mit besonderer Berücksichtigung von Millstatt
Absenger Albert Gernot, Zum Wirken des St. Georgs-Ritterordens in Niederösterreich
Deuer Wilhelm, Von der Burg zum Schloß – Formen und Elemente der Herrschaftsarchitektur in Innerösterreich vom 15. Bis ins 18. Jahrhundert
Tunis Angelika, Eine Hausmarke in Millstatt – Die Swastika im Millstätter Gästebuch der Familie Felix von Luschan

Symposium 2013

Gleirscher Paul, Königlicher Wirtschaftshof und königliche Burg oder Herzogburg?
Ogris Alfred, Aufbau, Inhalt und Zeitstellung der ältesten Millstätter Urbare (1469/70-1502)
Lange Heidrun, Das Neue Gebetbuch Kaiser Maximilians I. und der St. Georgs-Ritterorden – neue Erkenntnisse der Forschung
Huber Axel, Römische Funde im Umfeld des Millstättersees
Mader Brigitta, „Im Auftrag der Prähistorischen Kommission“ – Felix von Luschans Forschungen in Dal matien und Montenegro 1880
Szemethy Hubert, Die Reise Felix von Luschans nach Ägypten im Jahre 1889

Symposium 2014

Pizzinini Meinrad, Kulturgeschichtliche Aspekte der Grafschaft Görz
Deuer Wilhelm, Der Staudacherhof zu Millstatt – vom Ritterturm zum Romantikhôtel
Ogris Alfred, Die „ältesten“ Millstätter Urbare, Zehent- und Robotverzeichnisse 1469/70 – 1502) – ein Abschlussbericht
Eichert Joachim, Unter dem Krummstab ist gut leben – bäuerliche Untertanen der Jesuiten Herrschaft Millstatt

Symposium 2015

Glaser Franz, Forschungen in Teurnia mit und ohne Spaten
Heidrun Lange, Zeichnen für Kaiser Maximilians I. Memoria – Das Gebetbuch Kaiser Maximilians I.

Drobesch Werner, Die Caritas als Handlungsprinzip im seelsorglichen Wirken der Klagenfurter Jesuiten

Tropper Peter, Die katholische Kirche Kärntens i 1. Weltkrieg

Szemethy Hubert, Felix von Luschan's Reise mit Graf Lanckoronski nach Kilikien

Ruggendorfer Peter, Felix von Luschan, das Zsala Monument in Kadyanda und die sogenannten Totenmahl-Darstellungen in Lykien und Muttergriechenland

Symposium 2016

Glaser Franz, Das frühchristliche Pilgerzentrum am Hemmaberg – neue Erkenntnisse

Wolfram Herwig, Die Christianisierung der Karantanen

Schiestl Rosemarie, Meister Thomas von Villach und der St. Georgs-Ritterorden

Ogris Alfred, Millstätter Bürger des 16. Jahrhunderts im Maria Saaler Bruderschaftsbuch

Stawa Gerhard von, Wien entdeckt Millstatt – Pioniere der Sommerfrische in Millstatt

Symposium 2017

Stih Peter, Forschungsprobleme und die Forschungsaktualität der Kärntner Herzogeinsetzung

Tropper Peter G., Das Gurker Domkapitel in Klagenfurt bis zum Jahre 1985

Szemethy Hubert, Felix von Luschan und die österreichische anthropologisch-ethnographische Ausstellung bei der Pariser Weltausstellung 1878

Tunis Angelika, Oskar von Luschan, der k. k. Notar und Ehrenbürger von Millstatt

Deuer Wilhelm, Die Entwicklung des Sommerfrischetourismus an den großen Kärntner Seen vom 19. bis in die 1. Hälfte des 20. Jahrhunderts – eine vergleichende Studie

Stawa Gerhard von, Millstatt 1773 – 1922: vom Fischerdorf zum Kurort

Symposium 2018

Stih Peter, Die Entstehung der Karantanen, ihre Integration in das Frankenreich und die damit verbundenen Akkulturationsprozesse

Antenhofer Christina, Brautschätze als Quellen für die Bildung von Renaissancefürstinnen – Das Beispiel der Paula Gonzaga (1464-1496)

Tropper Peter G., Kärntner Priester im Konzentrationslager

Kühnelt Christine, Die Villenarchitektur als dominanter Baustil der Gründerzeit – eine kunsthistorische Betrachtung repräsentativer Villen in Millstatt am See

Ruggendorfer Peter/Szemethy Hubert, Felix von Luschan's Villa Felicitas – Von der Planung bis zu Abriss

Symposium 2019

Sabine Seelbach, Bericht über das Projekt „Virtuelle Benediktiner-Bibliothek Millstatt“

Karl-Georg Pfändtner, Des Kaisers neue Bilder? - Neue Fragen und Thesen zum sogenannten Gebetbuch Kaiser Maximilians I.

Peter G. Tropper, Eberndorf versus Millstatt -Die beiden Kärntner Jesuitendistrikte im Vergleich

Johann Tomaschek, Barocke Dreifaltigkeitssäulen in Kärnten und ihre Botschaft -

Habsburgische Staatsmystik - Sieg der Gegenreformation - Kommunale Selbstinszenierung?

Thomas Zeloth, Weinbau rund um den Millstättersee

Katarina Matiassek, Haarlocke und Silberschicht. Erinnern anhand der anthropologischen Haar- und Photosammlung Felix von Luschan (1854-1924)

Die Tagungsberichte können unter folgender Adresse bezogen werden:

Univ. Prof. Dr. Franz Nikolasch – 9020 Klagenfurt Akazienhofstraße 166

Tel. 0676/30-64-900. e-mail: franz.nikolasch@utanet.at